

## Maturity na GVP 2011

Prof. Suchánková: Jaký vliv má existence vysokých hor na srážky?

Maturant: Když tam jsou ty hory, tak na ně ty mraky narazej a dojde ke srážkám.

Střední Asie je uprostřed vlastně tří etnik. Indoevropského a... Ne, to jsou vlastně jazyky! Nejdůležitější naleziště jsou asi železná ruda.

Maturant: Ve střední Asii najdeme vlastně rozvojové státy.

Prof. Suchánková: Tak špatně na tom přece jenom nejsou!

Prof. Suchánková: Když máte železnou rudu a uhlí, tak jaký průmysl se tady nabízí?

Maturant: Zemědělství.

Prof. Suchánková: Zajímalo by nás, jak je to tam s náboženstvím.

Maturant: K tomu se dostanu. Jenom jsem chtěl říct, že jsou tam vodní toky, které jsou využívány k dopravě a také k turistickému ruchu.

Maturantka: Já bych chtěla vysvětlit shodu i rozdíl pojmů práva a morálky.

Prof. Král: Jéé, to je hezké! Tak povídejte.

Maturantka: Právo je soubor norem, který se učí například na právnické fakultě.

Prof. Král: To tedy rozhodně!

Prof. Král: Byla byste schopna to říci na nějakých příkladech?

Maturantka: Já se k tomu ještě dostanu!

Prof. Král: Tak to je super.

Maturantka: Když mi někdo krade auto, tak já na něj nemůžu jít rovnou zezadu s nožem, to by bylo neadekvátní. Musím ho napřed oslovit...

Prof. Král: Otázka je, jestli by to bylo rozumné!

Stát má ... jaksí... no prostě se tím vyznačuje. Je to obyvatelstvo, území a politický aparát.

Nacionalisté chtějí, aby se národ sebeurčoval.

Máme tady liberální nacionalismus, kdy si všichni vládnou na svém písečku, nejsou žádné kolektivní tyhle... no, třeba EU.

Šovinističtí nacionalisté říkají, ať spolu všechny státy bojují a ať potom ten, který je nejlepší, vládne všem.

Mussolini založil fašistickou stranu, takže se dá říci, že byl první, protože ji jakoby založil.

Mussolini až tak moc neřešil židovskou otázku. Byl jakoby mírnější, než německý nacismus. Je pro něj typické, že hodně mluvil jakoby s davem a pod ním byla ta elita.

Židé do té doby nebyli jakoby pokládáni za etnikum nebo rasu nebo něco takového. S tím přišel až Hitler. Koukalo se na ně spíš jako na lidi, kteří něčemu věří nebo tak.

Rasismus je postaven na tom, že jedna rasa je nejlepší ze všech a měla by vládnout všem. Opovrhuje ostatními rasami, například Ku Klux Klan.

Totalitarismus má většinou hodně tajné policie, která je hodně rozšířená.

Já bych řekla, že ten výzkum veřejného mínění ukázal, že... no prostě myslím, že je to projevem... vlastně ono to není projevem!

Já myslím, že všechny národy nejsou schopné se o sebe postarat. Když si vezmete například Romy, tak já myslím, že jsou hodně rádi, když jsou na území někoho jiného a nemusejí se o nic starat.

Do pohraničí přicházejí v době kolonizace přistěhovatelé, tedy vlastně spíše lidé, kteří to tam osídlovali.

Přemysl II. podnikal výpravy na sever a při cestě založil Královec.

Josef II. dovolil nevolníkům studovat, aniž by se museli domlouvat s tím svým drábem.

Na císaře byl vyvíjen nátlak, i když by ho to – jako absolutistického vladaře – vlastně nemuselo zajímat.

Burza byla už před 1. světovou válkou, potom se zrušila a potom se zase založila.

Romantický hrdina vždycky po něčem touží, většinou po něčem nedosažitelném, takže toho nedosáhne a trpí.

Vrcholným dílem Karla Hynka Máchy je „Kytice“.

Když je teplo, z moře nám stoupají srážky.

Na severu převažují převážně tundry.

Pak tady máme také Kaspické moře. Jak název napovídá, není to moře, ale jezero.

Petrohrad je historické a kulturické vlastně centrum Ruska.

Rusko je velice bohaté na ropu, v důsledku čehož je velká závislost řady evropských zemí.

Pěstuje se tam tedy obilí, jmenovitě tedy ječmen.

Sovětský svaz se rozpadl v době vlády Gorbačova, protože došlo k reformám.

V tragédiích se většinou umírá. V komediích už tak moc ne, a když ano, tak je to takové veselejší.

Zakládajícím členem MMF byla také Československá republika, ale pak jsme přestali dodávat informace, tak je vyloučili.

Fyziokraté, ti hlavně lobovali za zemědělství.

Dále bych přešla k tomu koloběhu oběhu. Je to... je to počet obrátek a doba, kdy nám ta obrátka obíhá.

Prof. Kozderková: Peníze vám leží ve skladu a dělají tam co? No právě že nic, vidíte? Jsou umrtvené!

Materiál je to, bez čeho by se ta výroba neobešla. Prostě ono se to musí z něčeho vyrobit.

Zboží musíme podle kupní smlouvy dodat jak kvantitativní, tak kvalitativní.

Mezní užitečnost, to je... No prostě když někdo bydlí u rybníka, tak voda bude pro něj bude mít menší cenu než pro toho, kdo bydlí na Sahaře.

Prof. Kozderková: Hayek napsal takovou slavnou knihu, vidíte? Jakpak se jmenovala?

Maturantka: Ano, byla to „Cesta do pekel“!

Platón popsal jeskynní jev.

Třicetiletá válka vypukla, když se katolíci začali sdružovat do těch katolických lig.

Maturantka: 23. května 1618 vyhodili ty místodržící z oken radnice.

Prof. Nesvadba: Radnice ne, to byla jiná defenestrace!

Maturantka: No prostě je vyhodili z oken. Jenže oni to přežívají a informují císaře Matyáše, jaké to bylo.

Protestanti museli buď emigrovat, nebo se přetransformovat na katolíky.

Maturant: Sjednocení těch dvou množin je součet jejich prvků.

Prof. Horyna: Prosím tě, jak chceš sčítat čtverečky a kolečka?

Prof. Horyna: Ještě máš dvě minuty, ještě neumírej!

Co se týká, tak ten majetek můžeme mít hmotný a fiktivní.

Prof. Kozderková: Říkáte to dobře, ale úplně opačně.

Poptávka je všechno zboží na trhu, po kterém je poptávka.

Když vykonáme veřejně prospěšné práce, tak se nám některé přestupky smaží.

Privatizace, to je vlastně znárodnění soukromého majetku.

Maturantka: Kartel je trestný.

Prof. Kozderková: Proč?

Maturantka: No protože se nesmí!

Evropská komise zasedá čtyřikrát ročně, a to v zasedající zemi.

Prof. Kozderková: Co slibují eurokomisaři?

Maturant: Že jich bude méně. Ono jich je totiž moc.

Prof. Kozderková: Tak to jsem nečekala. Já jsem totiž chtěla slyšet, jaký skládají slib.

Grilování eurokomisařů probíhá tak, že se jich občané ptají na otázky, které znají předem.

Evropská centrální banka emituje euro a hlídá stabilitu jeho výkyvů.

Firmy se poptávají po našich nabídkách a schopnostech.

Prof. Kozderková: Můžeš to nakreslit.

Maturant: Já to radši popíšu. Nakreslit to nemám kam a stejně to neumím.

Prof. Kozderková: Jaký to má háček:

Maturant: No, jestli je to háček, to nevím, ale má to nevýhodu.

Prof. Kozderková: To je ale právě ten háček, co mám na mysli!

Když má někdo mezírky v trestním rejstříku, tak může vykonávat obecně prospěšné práce, což znamená, že musí být tak nějak k dispozici.

Živnostenský rejstřík je veřejný a má dva části: veřejnou a neveřejnou.

Pak byla velká kupónová privatizace, což byl český výmysl. Vymysleli to Klaus a Troška.

Za totality tady byla Česká spořitelna, ale ta byla jenom pro masy.

Některé firmy dbají na ekologii, některé i na etiku.

Muži měli v těch přírodních společenstvích za povinnost vyrazit do přírody na lov.

Lucembursko má největší obydlenost v EU.

Prof. Kozderková: Věděla byste, jak se hlasuje v Radě EU?

Maturantka: Jéžiš, tam je to strašně složitý!

Prof. Kozderková: Víte, kdo v současnosti předsedá Evropskému parlamentu?

Maturantka: Jéžiš, ono se to pořád mění!

Prof. Kozderková: Jednou za pět let, ne?

Maturantka: No právě!

Fotoetnografie, to je ještě šílenější metoda než deníčkové šetření.

Prof. Kozderková: Myslíte to dobře, ale říkáte to trochu jinak.

Hrubý národní produkt je součet veškeré síly těch pracovních sil, co všechno udělají.

Nějaké myšlenky na spojení evropských zemí se objevily už před 2. světovou válkou, ale pak přišla 2. světová válka, takže to bylo pozastaveno.

Hospodářská unie, to je současná realita České republiky. Čili je to ... prostě je to všechno to, co vidíme každodenně kolem sebe.

Prof. Kozderková: Máte to trošku špatně, ale to nevádí.

Pak tady máme Danteho Alighieriho a jeho monumentální dílo „Božská komedie“.

„Božská komedie“ má rozměr duchovní i renesanční.

Vergilius nás provází prvními dvěma částmi „Božské komedie“.

Maturantka: Při parodontóze jsou zuby takové citlivější...

Prof. Šmíd: To ano, ale hlavně vypadávají!

U banky si můžeme půjčit prakticky na všechno. Teda pokud nám ta banka půjčí. Půjčky jsou dlouhodobé a krátkodobé. Stačí to takhle, jo? To jsem ráda.

Tady mám nakreslený takový šipky. Takže asi takhle: čím vyšší je manažer, tím víc má strategické a koncepční koncepce.

Teď bych se přimkla k těm cílům. Takže ty cíle. No. Cíle volíme ze stromu cílů, což jsou... no, to jsou vlastně ty cíle.

Prof. Kozderková: Cílem plánování je co?

Maturantka: Jéžiš...

Prof. Kozderková: No přece ten plán, ne?

Jak už jsem řekla... Aha, já jsem to vlastně ještě neřekla!

Panovník musí neustále balancovat tu svoji sílu proti šlechtě.

Baroko klade důraz na zdobnost a velikost různých chrámů a podobně. Těm lidem, kteří se měli stát těmi katolíky, to mělo ukázat tu velikost té církve.

U nás se prohnala několikrát ta válka, ti lidé byli za těch třicet let vyčerpaní, což byl jejich duchovní prožitek té doby.

Jezuité dostávají Klementinum a začínají obyvatelstvo často nevybíravým způsobem vzdělávat a rekatolizovat.

Na venkově byla rekatolizace úspěšnější, zvláště například na poutích.

V literatuře se projevuje také Komenský, který, dá se říci, reflektuje tu rekatolizaci.

Romantismus se přiklání k přírodě a k pocitům člověka.

Osvícenci chtěli odstranit tu absolutistickou formu vlády, například Jean Jacques Rousseau, který byl, dá se říci, utopický socialista.

Habsburkové nastupují na český trůn vlastně kvůli nástupnickým dohodám.

Májovci vznikli u příležitosti založení almanachu „Máj“. Oni všichni vzhlíželi a obdivovali Karla Hynka Máchu.

Prozatímní divadlo bylo prozatímní proto, protože to byl zadní trakt Národního divadla.

Národní divadlo, to je taková tragická i veselá věc v našem životě. Já nevím, jak to popsat.

Jaroslav Vrchlický byl znamenitý básník, který vlastně vytvořil tvorbu celé generace.

Prof. Věšíňová: Na co se zaměříš?

Maturantka: U „Babičky“ a pak ke „Kytici“!

Božena Němcová psala takové jednodušší básně.

Babička žije na klidné vesnici, kam přijíždí paní kněžna, takže tam vidíme kontrast mezi životem venkovským a životem kněžským... no prostě výše postaveným.

Prof. Věšíňová: Četla jste „Babičku“?

Maturantka: Tři čtvrtě jsem jí přečetla.

Prof. Věšíňová: Aha, tak přejdeme k jiným autorům.

Teď bych se pozastavila u tedy „Kytice“. Ta čerpá právě z těch příhod, které on sbíral. Je to tedy sbírka třinácti... počkejte... aha, třinácti balad. Ale nejsou to všechno balady. Nejvíc se mi líbila „Polednice“, tu jsem četla snad stokrát.

Maturantka: Ty balady končí na mě až moc tragicky.

Prof. Šponarová: Proč se vám tedy líbila ta „Polednice“?

Maturantka: Asi tou gradací nebo... nějak to nedokážu popsat.

Neměli bychom koukat moc do budoucnosti a snít, protože Marie a Hana koukají do té své budoucnosti a jedna z nich potom skončí tragicky.

Renesance se zabývá o člověka, o tu jeho vědu, o člověka a jeho myšlení.

Petrarca vzpomíná na nějakou svou lásku nebo co. Je to takové pesimistické až tragické.

Don Quijote vidět svět tak, jak svět vlastně nebyl.

Sancho Panza je takový jeho pomocník, který se mu napřed, dalo by se říci, vysmívá, ale na konci mu vlastně pomáhá, protože chápe, že je to blázen.

Maturantka: „A“ potřebuje peníze... Ne, „B“ potřebuje peníze...

Prof. Kozderková: Nemusíte to vysvětlovat.

Maturantka: Nemusím to vysvětlovat? To jsem ráda, já bych se do toho zapletla.

Jako akcionáři se scházíme všichni na jedné hromadě a můžeme tam hlasovat.

Odpovědnost za škodu je, když se rozbije.

Některé firmy se zaměřují i na ekologii a takový ty věci okolo.

Plánování spočívá jakoby v tom, že si jakoby rozvrhneme, kam ten výrobek jakoby patří.

Když máme špatný výrobek, tak ho podpoříme trochu reklamou a uděláme z něj dojnou krávu.

Stát se snaží podnikatelům vyjít vstříc zákonama i dalšími cesty.

Skupinová diskuse je diskuse ve skupině. Je to diskuse s psychologem, který se ptá na různé otázky. Expertní diskuse je diskuse s experty, v jejichž čele je také psycholog, který tomu rozumí.

Dotazování vznikne, když potkáme tazajícího, který se nás zeptá.

Prof. Kozderková: Našla byste něco z keynesiánství při řešení té nedávné hospodářské krize?  
Našla, vidíte? Určitě ty takzvané záchranné balíčky, že?

Zkoušející: A jaká byla situace u nás ve druhé polovině 20. století?

Maturant: Po roce 1948 začínají vznikat různé zákony.

Quasimodo se zamiluje do Kassandry.

Došlo k objevení Ameriky v pokročilém stádiu.

Maturantka o Seifertově sbírce „Býti básníkem“: Objevují se tady moudra, kde vysvětluje, jaké je to být básníkem.

Jiří Kolář napsal „Magorovy labutí písne“.

Karel Čapek se pohyboval jakoby v té umělecké sféře.

Prof. Suchánková: Nezmatkujte a přemýšlejte!

Maturantka: To nejde. Ted' nemůžu myslet. Ted' musím jen číst, co mám tady napsané.  
(UKAZUJE NA PŘÍPRAVU Z „POTÍTKA“).

Při matematice se počítá pravděpodobnost.

Prof. Horyna: Jsou ty dva jevy nezávislé?

Maturantka: Ano.

Prof. Horyna: No, podle definice by muselo platit  $0,2 = 0,6 \cdot 0,3$ .

Maturantka: Takže jsou skoro nezávislé.

Prof. Horyna: Cože?

Maturantka: Skoro se to rovná.