

státě – např. jen ve Francii žije přibližně pět milionů muslimů, z nichž řada má francouzské občanství.

Stop chudobě!

Stejnomená, převážně informační akce připadající na Den světové výživy a Mezinárodní den proti chudobě se v roce 2000 rozšířila do mnoha zemí „bohatého“ Západu. Jejím cílem je vyvinout tlak na politické reprezentanty jednotlivých států, aby se zasadili o odstranění všech forem extrémní chudoby ve světě. Ačkoli je to pro mnohé obyvatele Evropy či USA téměř nepředstavitelné, podle údajů OSN trpí více než miliarda lidí na světě hladem, na jehož následky zemře každých šest vteřin jedno dítě. Alibistická pštroší politika Západu rozhodně není na místě. Obyvatelé vyspělých zemí, ačkoli jsou početně v menšině, spotřebují naprostou většinu světové ekonomické produkce.

Protesty proti olympiádě v Pekingu

Místo pořádání letních olympijských her 2008 Peking vyvolává řadu protestů. Čína je kritizována zejména za nedodržování lidských práv, okupaci Tibetu či znečišťování životního prostředí. Protesty probíhají především na trase, kudy putuje olympijský oheň. Po incidentu při zapalování olympijského ohně v řecké Olympii se štafeta dostala do problémů v Paříži. Před sportovce s pochodní se vrhali demonstranti a snažili se pochoděň uhasit. Slavnostní běh byl nakonec zrušen a pochoděň byla raději převezena autem.

Za vším hledej hypotéku

Ekonomové se předhánějí ve snaze nalézt příčiny současné ekonomické krize. Podle řady odborníků za problémem stojí hypoteční úvěry, které banky v USA uzavíraly s nedostatečně bonitními klienty. Kvůli provázanosti světové ekonomiky se problémy dotkly i Evropy. Zastavení hospodářského růstu vede ke stoupající nezaměstnanosti, poklesu mezd či zprísnění podmínek pro získání úvěrů.

Nositel Nobelovy ceny členem SS

Německý spisovatel Günter Grass, nositel Nobelovy ceny za literaturu, se ve víkendovém rozhovoru pro Frankfurter Allgemeine Zeitung přiznal k členství v jednotkách SS za druhé světové války. Ačkoli Grassovi bylo tehdy jen sedmnáct let a podle svých slov na nikoho nevystřílil, nechtěl tuto skutečnost déle tajit. Další podrobnosti se spisovatel chystá uveřejnit v připravované autobiografii. Spisovatelovo prohlášení vyvolalo bouřlivé reakce. Německo prošlo v posledních šedesáti letech nelehkým, avšak úspěšným procesem sebereflexe nacistické minulosti, jakékoli spojení kohokoliv s jednotkami SS však i nadále zůstává ožehavým tématem.

Konec obav z konce světa?

Katastrofické scénáře staré několik desetiletí počítaly se zánikem civilizace z různých příčin (např. v důsledku dlouhodobého výpadku elektrického proudu nebo vyčerpání zásob ropy). Před koncem tisíciletí k těmto „nočním můrám“ přibyl ještě tzv. Y2K (z anglického Year 2 Kilo) neboli neschopnost počítačů přejít na datování druhého tisíciletí. Bleskově založené komise pro Y2K se snažily s vynaložením nemalých finančních prostředků problém vyřešit. V této souvislosti se opět otevřely debaty nad závislostí lidstva na počítačových technologiích. Jak jsme se však všichni mohli přesvědčit, ráno 1. 1. 2000 konec světa nenastal.

Ostalgie

I patnáct let po pádu železné opony nám každodenní realitu života v komunistickém bloku připomíná bezpočet knih, písní a obrázků. Na krabičku od kávy či sklenici od hořčice se dnes řada lidí dívá téměř jako na „něžnou“ vzpomínku. Nostalgické vzpomínání na éru východního bloku zaplavuje v různé míře snad všechny postkomunistické země, a vysloužilo si dokonce i samostatný výraz – ostalgie.

Krásleme svá těla

Podle našich babiček se nechávali tetovat jen kriminálníci a námořníci. Tato půl století stará zkušenost prarodičů však dnes už neodpovídá realitě. Podle průzkumu uskutečněného v USA v roce 2003 si nechalo permanentním tetováním zkrášlit své tělo 16 % dospělých. Nejpočetnější skupinou tetovaných jsou lidé ve věku 25–29 let, kteří tvoří celkem 36 %.

Kult(ura) hvězd

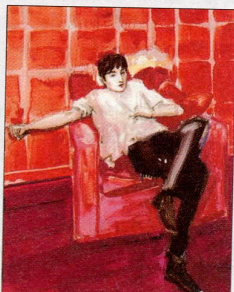
Mladá americká malířka Elizabeth Peytonová se ve svém díle zaměřuje zejména na zobrazování mediálně známých a populárních postav.

Proč jste si zvolila za objekt svého zájmu právě tyto osobnosti?

Dnešní kultura stírá hranice mezi „vysokým“ a „nízkým“ uměním. John Lennon, kterého jsem namalovala, je pro mnohé stejně významný, či dokonce významnější než např. spisovatel Ernest Hemingway.

Postavy, které si vybíráte, nepředstavujete v jejich obvyklém prostředí. Proč?

Především na ně nenahlížím jako na nedotknutelné ikony kultury,



Elizabeth Peytonová:
John Lennon

ale jako na lidi s jejich vlastním vnitřním světem a problémy. Pokouším se tedy nahlednout pod jejich „hvězdnou“ slupku. Proto je zobrazuji v momentech vnitřního ponoření do sebe sama, při meditaci nebo ve spánku.

Jak se vám toto vnoření do jejich nitra daří? Jak při tom postupujete?

Než začnu s malováním, seznámím se co nejvíce s jejich životem prostřednictvím četby. Čtu jejich vlastní texty nebo různé články a biografie. To, že je neznám osobně, vůbec nevádí. Svým způsobem může mít člověk intimnější vztah právě s někým, koho nezná.

Jak vás tato metoda napadla?

V tom se asi odráží inspirace mojí rodinou. Oba moji rodiče byli spisovatelé a zároveň amatérští malíři. Já jsem jen ve svém životě tento poměr obrátila.

Nejvyšší mrakodrap světa

Nejvyšší mrakodrap světa otevřel dveře svým návštěvníkům na začátku ledna



Mrakodrap v Dubaji

2010 v Dubaji. Se svými neuvěřitelnými 828 metry a 200 patry představuje vrchol architektonických možností. Pozoruhodné jsou rovněž výtahy dosahující rychlosti až 64 km/h. Náklady na výstavbu nejvyšší budovy světa se vyšplhaly na astronomickou částku 1,5 miliardy dolarů a na její stavbě se podílelo až 12 tisíc pracovníků.

Filmové melodie Michaela Nymana

Film Piano režisérky Jane Campionové, který právě přichází do kin, nenabízí jen úchvatné scénérie, silný příběh a nečekaný závěr. Nejen milovníci hudby se mohou zaposlouchat do tónů vynikajících skladeb Michaela Nymana. Světově proslulý anglický hudební skladatel se po dlouhodobé spolupráci s režisérem Peterem Greenawayem nechal lákat k práci na další filmové hudbě. Po jeho poměrně náročných hudebních kusech se díky soundtracku k filmu Piano může jeho hudba dostat k širšímu publiku.

Konflikt v Perském zálivu

Od července 1990 je Blízký východ zasažen válečným konfliktem. Vojenský spor mezi Íránem a Kuvajtem je vyvrcholením neshod obou zemí trvajících už 61 let. Jednou z hlavních příčin bojů je pravděpodobně naleziště zlata na kuvajtském území. OSN pohrozila, že do oblasti pošle své vojáky.